



## DISCIPLINA

ACERCA DE ...

## PROGRAMA

Em 2022/23, falaremos de SAMARCANDA, de Amin Maalouf. Entre realidade e ficção, este romance histórico revela a Pérsia dos séculos XI e XII, permite uma abordagem e compreensão da cultura persa, árabe e, conseqüentemente, do próprio islamismo.

PLANO DE TRABALHO:

1. Amin Maalouf
  - O homem
  - A obra
  - O ideal
2. Samarcanda: a cidade na rota da seda
3. Samarcanda: o romance
  - A história de um homem
  - A história de um livro
  - A história de um povo
  - Oito séculos mais tarde
4. Reflexões
  - A violência
  - A representação da mulher